ISTITUTO COMPRENSIVO DI BEDIZZOLE
SCUOLE PRIMARIE “A. MANZONI”, “DON MILANI”, MOCASINA
PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI ITALIANO
CLASSI QUARTE

ITALIANO			CLASSE 4^		
Traguardo per lo sviluppo delle competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Obiettivi minimi**	**Contenuti/Attività**	**Scelte metodologiche, organizzative, strumenti**	**Verifica e valutazione**
<u>ASCOLTO E PARLATO:</u> **L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, utilizza il linguaggio per apprendere ed elaborare opinioni.** **L'alunno usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.** **L'alunno ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media**	Conoscere e rispettare le regole della conversazione Esprimere il proprio punto di vista in modo chiaro e comprensibile Ascoltare testi di vario tipo ed estrapolare la struttura Rielaborare esperienze personali o racconti organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Comprendere e condividere le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) Comprendere e dare istruzioni	Conoscere e rispettare le regole della conversazione Esprimere il proprio punto di vista in modo chiaro Esporre in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico Comprendere e condividere le informazioni essenziali di un'esposizione Comprendere e dare istruzioni	Forme comuni di discorso parlato fonologico: il racconto, il resoconto, la spiegazione, l'esposizione orale. Forme di discorso parlato dialogico (il dialogo, il dibattito, la discussione, la conversazione, i registri linguistici) in relazione a: -Testo narrativo realistico e fantastico (racconto d'avventura, di paura, storico, lettera, e-mail). -Testo descrittivo. -Testo poetico. -Testo informativo. -Testo regolativo -Cittadinanza e Costituzione.	Lettura dell'insegnante Laboratori di ascolto Circle time Brainstorming Cooperative Learning Esposizione individuale Esposizione a gruppi Conversazioni libere Conversazioni guidate LIM Visione di film	Conversazione libera Dibattito Intervista Test di comprensione con lettura di immagini, domande a risposta aperta e/o scelta multipla. Esposizione orale di un argomento con domande mirate. Esposizione libera di un argomento.

cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. **L'alunno espone argomenti di studio in modo chiaro e coerente.**	Organizzare un semplice discorso orale su un argomento preparato		Strategie finalizzate all'ascolto attivo e all'autocontrollo. Analisi strutturale di varie tipologie testuali. Interpretazione di fonti, immagini, tabelle. Riflessione su fatti e problemi d'attualità, esperienze personali, argomenti di studio. Rielaborazione collettiva ed individuale di testi ascoltati. Produzione di rubriche di valutazione.		
Traguardo per lo sviluppo delle competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Obiettivi minimi**	**Contenuti/Attività**	**Scelte metodologiche, organizzative, strumenti**	**Verifica e valutazione**

<u>LETTURA:</u> **L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.** **L'alunno legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali**	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Avviare, nella lettura di vari tipi di testo, all'uso di opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere semplici testi cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti.	Forme di lettura drammatizzata, silenziosa, a voce alta, libera, ascoltata in relazione a: -Testo narrativo realistico e fantastico (racconto d'avventura, di paura, storico, lettera, e-mail). -Testo descrittivo. -Testo poetico. -Testo informativo. -Testo regolativo -Cittadinanza e Costituzione. Lettura silenziosa in funzione della consegna. Lettura ad alta voce connessa alla valenza espressiva della punteggiatura. Lettura selettiva su fonti predisposte dall'insegnante e finalizzate ad uno scopo.	Lettura dell'insegnante. Peer to peer: lettura in coppia. Lettura cooperativa. Lettura individuale. Ludo-didattica. Coding Utilizzo della biblioteca di classe/della scuola. Utilizzo della biblioteca civica. Interviste ad autori di narrativa per ragazzi. Mappe.	Doppia verifica: - di analisi testuale - di comprensione e lessico Test con domande a scelta multipla o aperta, compilazione di tabelle, cloze. Schematizzazioni delle informazioni principali. Registrazione e riascolto. Verifiche a livelli.

	senso, le caratteristiche formali più evidenti. ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.				
Traguardo per lo sviluppo delle competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Obiettivi minimi**	**Contenuti/Attività**	**Scelte metodologiche, organizzative, strumenti**	**Verifica e valutazione**
<u>SCRITTURA:</u> **L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. L'alunno rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.** **L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione,**	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi narrativi arricchendo uno o più fatti con l'utilizzo di dati e di tecniche espressive. Scrivere testi diversi adeguando il contenuto allo scopo.	Organizzare le idee fornite dall' insegnante o dalla classe per pianificare la stesura del testo. Produrre semplici racconti scritti (narrativi, descrittivi, regolativi, ecc...) a partire da un modello dato. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista	**Contenuti** Forme di scrittura guidata e libera in relazione a: • testo narrativo racconto di avventura racconto di paura racconto storico lettera e e-mail diario • testo descrittivo • testo poetico • testo informativo • testo regolativo **Attività** Testualizzazione di schemi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi utilizzando i	Lezione frontale partecipata. Cooperative learning. Peer to peer. Ludo-didattica . Conversazioni. Uso della biblioteca civica e di classe/scuola. Discussioni, relazioni, letture. Revisioni. Visione di film.	Produzioni individuali su consegne specifiche. Produzioni individuali libere. Revisione. Verifiche a livelli.

argomento, scopo e destinatario.	Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette ecc.). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Produrre filastrocche o versi poetici. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale. Appuntare le informazioni principali di un testo ascoltato e/o letto. Sintetizzare un testo utilizzando le idee essenziali.	ortografico e lessicale. Sintetizzare semplici racconti utilizzando le idee essenziali.	connettivi logici, spaziali e temporali. Riscrittura: • laboratorio di scrittura: comprendere, smontare, manipolare; • laboratorio di scrittura creativa: analizzare, reinventare, fantasticare; • laboratorio di poesia: analizzare, reinventare, fantasticare. Scrittura individuale guidata. Scrittura individuale libera. Riflessione sulla lingua: sviluppo della competenza lessicale.. Scrittura di testi coesi, coerenti e corretti. Produzione di testi scritti adeguati agli scopi e ai destinatari. Potenziamento, approfondimento, recupero.	Collegamento con l'antologia. Tavole lessicali specifiche per ciascuna tipologia testuale.	

			Sintesi di testi letti e ascoltati.		
Traguardo per lo sviluppo delle competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Obiettivi minimi**	**Contenuti/Attività**	**Scelte metodologiche, organizzative, strumenti**	**Verifica e valutazione**
<u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA:</u> **L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.** **L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche.** **L'alunno applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della**	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere se una frase è completa o no, individuando i rapporti logici tra le parole. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e applicarle nella produzione scritta individuale.	Riconoscere se una frase è completa o no, individuando i rapporti logici tra le parole. Riconoscere verbi, nomi, aggettivi qualificativi e articoli. Utilizzare le principali regole ortografiche.	**Contenuti** L'ortografia: • suoni particolari; • uso dell'H; • le doppie; • la divisione in sillabe; • l'accento; • apostrofo e troncamento. Comunicazione: • gli elementi della comunicazione; • gli scopi; • la punteggiatura; • discorso diretto e indiretto. Morfologia: • il nome; • l'articolo; • l'aggettivo; • il pronome; • il verbo; • l'avverbio; • la preposizione; • la congiunzione;	Cooperative learning. Utilizzo di strumenti di ricerca cartacei (es. vocabolario, testi…) e multimediali (computer, motori di ricerca…). Mappe riassuntive.	Esercizi di verifica per ciascun argomento. Verifiche a livelli.

frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			• l'esclamazione. Sintassi: • analisi logica; • la frase e le sue parti; • frase minima e frase espansa; • soggetto; • il predicato verbale e nominale; • complemento oggetto; • complementi indiretti. **Attività** Riconoscimento dell'errore e correzione in: • parole; • frasi; • testi. Riscrittura. Completamento di parole, frasi, testi. Individuazione di campi semantici. Uso corretto del vocabolario. Esercizi di trasformazione di strutture morfologiche.		

			Esercizi di riconoscimento di strutture morfologiche. Ricerche lessicali. Tabelle da completare. Esercizi di riconoscimento di parti variabili. Esercizi di riconoscimento di parti invariabili. Esercizi con risposta a scelta multipla. Analisi grammaticale. Individuazione delle strutture sintattiche della frase. Analisi logica. Confronti con la lingua inglese. Giochi linguistici.		
Traguardo per lo sviluppo delle competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Obiettivi minimi**	**Contenuti/Attività**	**Scelte metodologiche, organizzative, strumenti**	**Verifica e valutazione**

<u>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:</u> **L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.** **L'alunno riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.**	Comprendere in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni ed individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Comprendere in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso varie attività privilegiando l'aspetto ludico-esperienziale. Comprendere e utilizzare il lessico di base riferito alle varie discipline di studio. Saper consultare un dizionario.	**Contenuti** • Il vocabolario • Omonimi • Sinonimi e contrari • Parole in via di estinzione • Radice e desinenza • Prefissi e suffissi **Attività** Individuazione di campi semantici. Uso corretto del vocabolario. Attività di analisi e confronto su testi scritti o esposizioni orali per individuare un lessico via via più ampio ed elegante. Esercizi di trasformazione di strutture morfologiche. Esercizi di riconoscimento di lessico specialistico. Ricerche lessicali. Ricerca di significati. Esercizi con risposta a scelta multipla.	Cooperative learning. Peer to peer. Utilizzo di strumenti di ricerca cartacei (es. vocabolario, testi…) e multimediali (computer, motori di ricerca…). Tavole lessicali specifiche per ciascuna tipologia testuale.	Test con risposte a domande (scelta multipla o aperte), compilazione di tabelle, cloze. Verifiche a livelli.